



## 15. Istiden som skulptør - verdensarvs kvalitet

### Moléret foldes op af gletchere

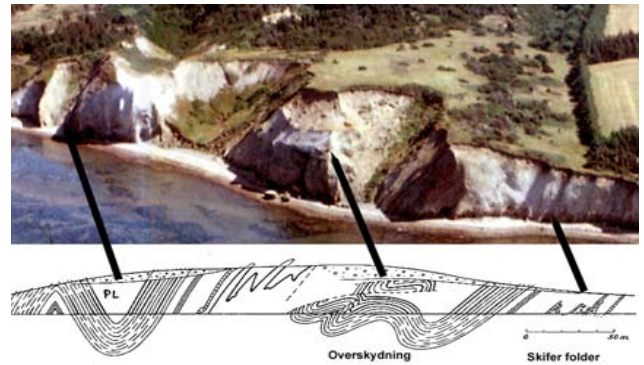
Ingen af de steder, hvor man i dag kan se moléret eller for den sags skyld askeserien overhovedet, ligger aflejringerne på deres oprindelige plads, for alle steder er lagpakken forstyrret af sidste istids gletchere, som har 'høvlet' landskabet dybere og dybere ned i bjergarterne fra Kridt- og Tertiærtiden.



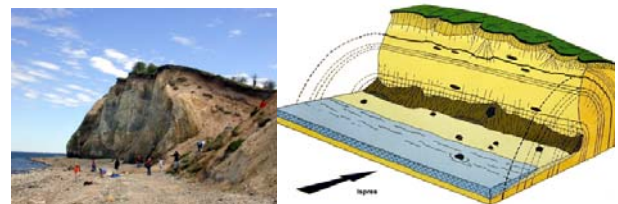
### Isfremstød ned over Limfjordens område

De steder, hvor et gletcher-fremstød har blotlagt den eocæne lagpakke med vanddrukken diatomit omgivet af blødt Stolleklint Ler og Røsnæs Ler, som ikke kan indeholde meget vand, så vil det næste fremstød med km-tyk is trykke en permafrossen diatomitblade med blød smørelse omkring op i skrå bakkestrøg som endemoræner. I den proces 'knækker' den tynde, frosne diatomit-plade og bliver

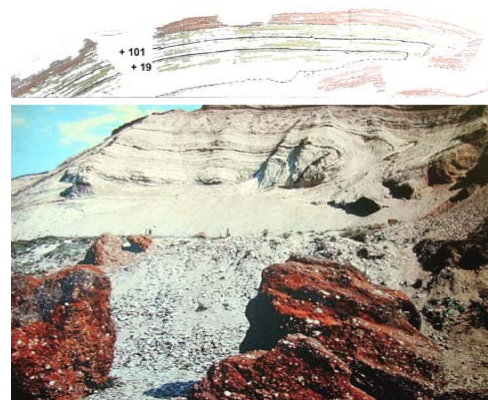
presset op og glider på den bløde 'smørelse' hen over sig selv, evt. i flere flager oven på hinanden, som det ses i Hanklit.



Knudeklint på Fur med tegning af folderne skabt af isenes tryk



Østklinten på Fur og skitse af istrykket



Hanklit på Mors

